



**LA SECRETARÍA ACADÉMICA DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO,
LA COORDINACIÓN EJECUTIVA ACADÉMICA
Y EL ENLACE DE EDUCACIÓN CONTINUA
DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA**

CURSO en línea
Redacción y comprensión
de textos académicos para Ciencias Sociales y Humanidades

FINALIDAD: Brindar a público en general y comunidad UAQ un curso que permita afinar o reforzar habilidades de redacción y comprensión de textos con énfasis en áreas de Ciencias Sociales y Humanidades de educación media superior y superior.

HORAS TOTALES: 50 hrs. de trabajo (25 horas sincrónicas grupales, 25 horas de trabajo asincrónico individual)

FECHA DE INICIO: marzo 2023 (una vez completado cupo mínimo requerido, se dará fecha de 1ª sesión)

FECHA DE ÚLTIMA SESIÓN: junio 2023 (de acuerdo al calendario hábil de la UAQ)

SESIONES POR SEMANA: 1 sesión

HORARIO DE LAS SESIONES SINCRÓNICAS: miércoles, de 17:00 a 19:00 hrs.

SEDE: Plataforma Zoom

DIRIGIDO A: Público en general, estudiantes de preparatoria, licenciatura o posgrado de áreas relacionadas con Ciencias Sociales y Humanidades que quieran fortalecer sus habilidades de lectura y redacción de textos académicos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: Cupo mínimo 12 y máximo 16

RESPONSABLE DEL CURSO: Mtra. Lourdes Gállego Martín del Campo

MODALIDAD: En línea

PERFIL DE LAS Y LOS EGRESADOS Y CAMPO DE ACCIÓN: Al finalizar el curso, las y los estudiantes contarán con habilidades para redactar textos de manera clara y adecuada además de desarrollar su capacidad de análisis, comprensión y síntesis de textos lo cual resulta fundamental en las áreas de ciencias sociales y humanidades.

COSTOS:**PÚBLICO EN GENERAL:** \$ 2,000.00**DOCENTES Y TRABAJADORES UAQ:** \$ 1,400.00**ESTUDIANTES EN ACTIVO DE LICENCIATURAS O POSGRADOS DE LA UAQ:** \$1,000.00

Nota: Este programa requiere un cupo mínimo para garantizar su apertura, y por metodología el cupo máximo es de 16 participantes. El pago se cubre en una sola emisión, una vez confirmado el cupo mínimo que garantiza la apertura del programa se generan y envían los recibos de pago en bancos a las personas inscritas.

INTRODUCCIÓN Y ORIGEN DEL PROYECTO:

A través de sus años de experiencia como docente, la Mtra. Gállego ha podido constatar que muchas personas, no solamente estudiantes y docentes, sino de otras áreas, tienen numerosos problemas para aproximarse a un texto, y posteriormente redactar, y construir artículos, resúmenes, síntesis, y en general trabajos escritos que sean legibles, claros y adecuados. En este sentido, esta materia posibilita el interactuar con las diferentes prácticas del lenguaje, ya sea oral o escrito, que le permitirán la construcción de cualquier forma de conocimiento. Esto se desarrolla a través de nuevos saberes, desde el aprendizaje del análisis textual, hasta su reorganización, para aprender a analizar, sintetizar y construir con un método sencillo, que sin complicaciones hará que las y los participantes puedan llegar redactar mejor.

OBJETIVO GENERAL:

Proporcionar al/la estudiante las herramientas necesarias para ayudarle en el proceso de análisis, argumentación y elaboración de un texto académico, desde de su lectura, hasta la producción escrita y sus diferentes aspectos: ortografía, sintaxis y estructura textual; de manera tal que al finalizar el curso se cuente con la capacidad de realizar artículos, ensayos críticos y otro tipo de textos.

OBJETIVO GENERAL:

Proporcionar al/la estudiante las herramientas necesarias para ayudarle en el proceso de análisis, argumentación y elaboración de un texto académico, desde de su lectura, hasta la producción escrita y sus diferentes aspectos: ortografía, sintaxis y estructura textual; de manera tal que al finalizar el curso se cuente con la capacidad de realizar artículos, ensayos críticos y otro tipo de textos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Dotar al/la estudiante, a través de ejercicios guiados, de la capacidad de entender un texto y obtener la información necesaria para realizar trabajos académicos.

- Conocer lo que es un aparato crítico y los diferentes tipos de citación académica.
- Elaborar argumentos sólidos y propuestas para trabajos académicos.
- Conocer la estructura básica de la gramática española y sus principales elementos.
- Mejorar la ortografía, la sintaxis y la estructura textual.
- Redactar con coherencia y congruencia diferentes tipos de textos académicos.
- Reflexionar críticamente acerca de los textos leídos y saber redactar una propuesta crítica sobre ellos.

CONTENIDOS:

Módulo I. Comprensión de lectura

- Diferentes tipos de lectura: Nivel Literal. Nivel Inferencial. Nivel Analógico.
- Inferencias textuales y sus tipos.
- Zonas de Alta Probabilidad de respuestas. Elaboración de preguntas clave a partir de una inferencia textual

Módulo II. Ortografía y sintaxis

- Reglas de ortografía, puntuación y sintaxis
- Oración compuesta, oraciones subordinadas y coordinadas.
- El párrafo y su construcción. Tipos de párrafos

Módulo III. Tipología textual

- Síntesis, reporte de lectura, ensayo breve y tipos de ensayo
- Inferencias. El argumento. Elaboración de un argumento a partir de preguntas e inferencias

Módulo IV. Argumentación

- El argumento. Elaboración de un argumento a partir de preguntas e inferencias
- Elaboración de una hipótesis para ensayo
- Esquema para la elaboración de un ensayo breve.
- Elaboración de un ensayo académico y sus partes: introducción, desarrollo y conclusión.

BIBLIOGRAFÍA:

Para facilitar el trabajo por parte de las y los estudiantes, al comienzo del curso la maestra enviará un manual de trabajo, con ejercicios guiados, actividades y lecturas, ya editado para las lecturas y ejercicios correspondientes al curso.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE:

- Lectura guiada de textos
- Ejercicios de comprensión de textos
- Actividades escritas para perfeccionar las habilidades lingüísticas

DINÁMICA DE LAS SESIONES Y FUNCIONES DE LA DOCENTE: Las horas asincrónicas combinan revisión crítica de textos, escritura de ensayos, análisis de materiales audiovisuales en línea, etc., y son consideradas como parte de la evaluación final del programa.

NOTA: *La coordinación académica del programa dará las indicaciones de la/s plataforma/s y medios de comunicación interna a usar con el grupo, con acuerdos e indicaciones de la dinámica de trabajo virtual.

QUÉ INCLUYE: 50 hrs. Totales de trabajo, 25 sincrónicas grupales / 25 asincrónicas individuales con asesoría de la docente. Por parte de la docente: Facilitación de los temas, moderación de las sesiones sincrónicas, revisión de trabajos parciales y final, envío de lecturas, seguimiento académico a estudiantes. Por parte del Enlace de Educación Continua: envío de programa, seguimiento administrativo a participantes y atención a docentes, elaboración de constancias parciales/ total, diploma final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para obtener el diploma correspondiente, se deberá cumplir los siguientes requisitos:

- Acorde al reglamento universitario, **cubrir el 80% mínimo de asistencias**, así como **tener cubierto el pago total** del mismo programa.
- La evaluación consistirá en la **elaboración de un ensayo final**, con todo el proceso que le corresponde (esquema, índice de párrafos, argumento, etc.) de entre 5 y 7 páginas, que será presentado según los lineamientos dictados por la maestra y de acuerdo al grado que esté cursando la/el estudiante.

REQUISITOS DE PERMANENCIA:

- Participación proactiva
- Entrega de trabajos estipulados por coordinación académica
- Pagos puntuales y entrega de comprobantes de los mismos

REQUISITOS PARA DERECHO A EVALUACIÓN Y ENTREGA DE CONSTANCIA:

Acorde al reglamento universitario, participantes de público en general deberán contar con el 80% de asistencia para poder tener derecho a evaluación y obtener la constancia, así como tener cubierto el pago total del mismo.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN:

- Debe realizarse el **pre-registro y solicitud de recibo ANTES del inicio de clases al teléfono/correo del Enlace de Educación Continua** para llevar con más precisión el estimado de inscripciones necesario para poder garantizar la autofinanciabilidad y, por tanto, la apertura del programa.
- **El pago se realiza en el BANCO o por transferencia bancaria** (Banorte, Bancomer, Santander, Scotiabank, HSBC) **antes de la fecha límite** indicada en el recibo, que usualmente es una o dos semanas después de la fecha de inicio del programa.
- Es necesario **enviar copia del recibo pagado** al Enlace de Educación Continua para completar el proceso de inscripción.

COORDINACIÓN ACADÉMICA: Mtra. Lourdes Gállego Martín del Campo

RESUMEN CURRICULAR: Licenciada en Literatura Inglesa por la Universidad Nacional Autónoma de México, Maestra en Artes Liberales por la Universidad de Gonzaga (Washington), Candidata a Maestra en Lingüística Hispánica por la Universidad Nacional Autónoma de México

INFORMES E INSCRIPCIONES:

ENLACE DE EDUCACIÓN CONTINUA

FACULTAD DE FILOSOFÍA - UAQ

16 de septiembre No. 57 (Patio Barroco)

Centro Histórico, Querétaro, Qro. C.P. 76000

Tel. 192-12-00 ext. 5806

Correo-e: educacioncontinua.ffi@uaq.mx

Fb: / [educacion.continuafiluqa](https://www.facebook.com/educacion.continuafiluqa) Tw: / [DiplosFilUAQ](https://twitter.com/DiplosFilUAQ)



DADA A CONOCER EL 02 DE FEBRERO DEL 2023

**ATENTAMENTE
“EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR”**

**DR. JAVIER ÁVILA MORALES
SECRETARIO ACADÉMICO**